



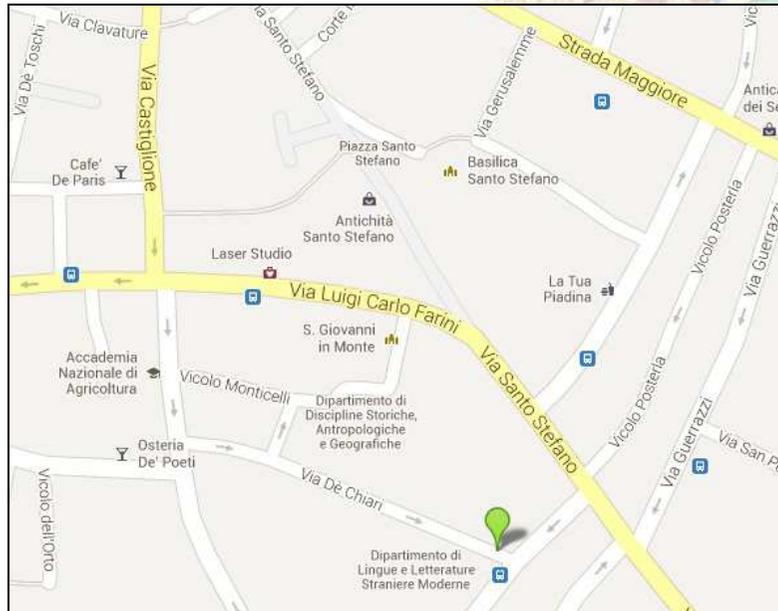
ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

**ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**  
**DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ**

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDIO

*Frammenti di identità europea:  
il velo tra storia e simbolo nell'area mediterranea  
(medioevo e prima età moderna)*

PRIN 2009



### Informazioni

**Elisa Tosi Brandi**  
e-mail: [e.tosibrandi@unibo.it](mailto:e.tosibrandi@unibo.it)



**LUNEDÌ 9 SETTEMBRE ORE 14-19**

Saluto del Direttore del Dipartimento, Prof. GIUSEPPE SASSATELLI

Introduzione di MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI coordinatrice nazionale della ricerca

***Usi sociali e precettistica giuridica del velo tra antico e moderno***

M. GRAZIA NICO, *Velo ed esperienza sociale: prime riflessioni*

D. LOSCALZO, *Veli di segregazione nell'antichità*

V. ANGELETTI, *Veli e copricapi femminili a Perugia dalle fonti documentarie (secoli XIII-XV)*

M.L. BUSEGHIN, *Uno sguardo sul velo dal Medioevo all'Età contemporanea: veletti, "tovaglie", panni*

O. CAVALLAR, *Tra metafora e negazione della moda: il velo nel sistema del diritto comune*

F. TREGGIARI, *I giuristi leggono san Paolo: il "De velandis mulieribus" di Jacques Godefroy (1578-1652)*

S. BORSI, *Il velo nell'iconografia non religiosa: esempi dall'Umbria e dalle Marche*

**MARTEDÌ 10 SETTEMBRE ORE 9.30-13**

***Veli prodotti, commerciati, indossati e attribuiti (tra Occidente e Oriente)***

M.G. MUZZARELLI, *Veli e copricapi tra norma e prassi*

E. TOSI BRANDI, *Il velo bolognese nei secoli XIV-XVI. Produzioni e tipologie*

CHIA-HUA YEH, *Shaping veil fashions? Francesco Donati and the circulation of head covering in early modern Florence*

G. RIELLO, *Svelare e Velare: donne e veli nella società ottomana e l'intransigenza europea, secc. XVI-XVII*

A. VANOLI, *Costruire l'Oriente in Biblioteca. L'immagine del velo islamico in una raccolta bolognese del XVII secolo*

**MARTEDÌ 10 SETTEMBRE ORE 14.30-19**

***Velo e velatio: significato e rappresentazione***

GABRIELLA ZARRI, *Aspetti dell'identità religiosa e di genere: il velo e il cappello*

ELISABETTA GRAZIOSI, *Il velo fra onore e rinuncia: le rime per monacazione*

ANGELA GHIRARDI, *Con il velo in testa. Figure di vedova nei trattati e nella ritrattistica dell'Europa moderna*

GIANNI NIGRELLI, *Il velo delle consacrate. Note sul costume religioso nel trattato seicentesco di Adrien Schoonebeek.*

HELEN HILLS, *The Place of the Veil: Unveiling Architecture*

ZULMIRA SANTOS, *Il velo tra agiografia e letteratura devota nel XVII in Portogallo*

ALESSANDRO MARTONI, *La velatio della santa mistica fiorentina Maria Maddalena de' Pazzi: fonti agiografiche e iconografia nei quadri di canonizzazione*

**MERCOLEDÌ 11 SETTEMBRE ORE 9.30-13**

***Tavola rotonda***

Sono previsti interventi di:

MARIA TERESA BEONIO BROCCIERI, MARIA CRISTINA LA ROCCA, LUCA MOLÀ, ANGELA ORLANDI, ROSSELLA RINALDI, ELISABETTA SAMBO, MARIA PAOLA ZANOBONI.

La partecipazione è aperta a chi è interessato al tema.